

Questo Istituto aderisce a

musicascuola

PROGETTO PER LA DIFFUSIONE DELLA PRATICA MUSICALE NELLE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

Promosso dalla Fondazione Musicaper di Bologna, ente accreditato dal MIUR per il Sistema Coordinato per la promozione dei temi della creatività nel Sistema Nazionale di istruzione e Formazione (DD 950 del 16-06-2021), nell'ambito del Protocollo d'Intesa firmato con l'Ufficio Scolastico Regionale Emilia Romagna, progetto convenzionato con il Conservatorio G.B. Martini di Bologna per lo svolgimento dei Corsi Preaccademici, **Scuola di musica riconosciuta** per l'anno scolastico 2023/2024 con determinazione n. 8608 del 21.04.2023 del Responsabile del Servizio Sviluppo degli Strumenti Finanziari, Regolazione e Accreditamenti della **Regione Emilia-Romagna**, di cui alla DGR n. 2254/2009 come modificata dalla DGR n. 2184/2010" - Progetto di educazione musicale finanziato dalla Regione Emilia-Romagna con DGR n. 1345/2022 MUSICASCUOLA NUOVA PAIDEIA

Il progetto prevede:

In orario curricolare ed extracurricolare, **gratuiti**:

- Coro in orario curricolare per le primarie
- Lezioni concerto di incontro con gli strumenti e la musica
- Dotazioni alla scuola di strumentazioni musicali
- Corsi di aggiornamento per docenti
- Corso di musica d'insieme extracurricolare (con finanziamento Regionale) o in alternativa propedeutica curricolare finanziata dalla Fondazione Musicaper

In orario extra curricolare, con contributo delle famiglie richiedenti:

Corsi di strumento per primarie e medie: **pianoforte, chitarra, flauto traverso, violino, canto, batteria**

LA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO PER GENITORI E ALUNNI DELLE PRIMARIE SI TERRA' GIOVEDI 21 SETTEMBRE ore 17.30 Plesso Galilei

Il progetto, senza fine di lucro e a costo zero per le scuole, si realizza grazie a contributi di enti sostenitori e grazie all'impianto "solidale" che convoglia interamente le quote di iscrizione di chi usufruisce dei corsi extracurricolari a sostegno delle iniziative curricolari.

MUSICASCUOLA è un progetto finalizzato a promuovere nelle scuole (dalle primarie alle superiori) le **valenze educative della pratica musicale**, purtroppo quasi del tutto assenti dalla scuola italiana.

Ad esso hanno aderito per l'anno scolastico 2023/2024 40 istituti scolastici delle province di Bologna, Modena, e Ferrara

PERCHE' E' IMPORTANTE LA PRATICA MUSICALE?

Essa sviluppa le funzionalità cerebrali dell'emisfero destro, sede della creatività, della fantasia, ma anche della capacità di effettuare nessi, di comprendere significati complessi, quindi indispensabili per tutte le attività di conoscenza.

Sviluppa il coordinamento psicomotorio, migliora l'acquisizione di un metodo di studio personale, sviluppa la capacità di ascolto e di collaborazione, è una opportunità di socializzazione, integrazione, espressione personale, autostima, favorisce l'educazione alla bellezza, all'arte e alla cultura.

QUALI ATTIVITA' PREVEDE IL PROGETTO MUSICASCUOLA SU SCALA REGIONALE?

Lezioni concerto gratuite in orario curricolare per conoscere da vicino gli strumenti musicali, i diversi generi e stili, le potenzialità espressive e comunicative della musica

Laboratori di coro gratuiti in orario curricolare

Laboratori di propedeutica, musica d'insieme strumentale e corale (in orario extracurricolare, gratuiti ove attivate borse di studio e finanziamenti, oppure con contributo delle famiglie)

Corsi di aggiornamento sulla pratica corale gratuiti per docenti delle scuole primarie

Corsi individuali di strumento o canto in orario extracurricolare (gratuiti ove attivate borse di studio, oppure con contributo delle famiglie richiedenti), anche in convenzione con il Conservatorio G.B. Martini per lo svolgimento dei **corsi pre-accademici**.

QUALI CORSI IN ORARIO EXTRACURRICOLARE SONO ATTIVATI PRESSO L'ISTITUTO?

Corsi di strumento individuali per primarie e medie: pianoforte, chitarra, flauto traverso, violino, canto, batteria

QUALI SONO LE QUOTE PER I CORSI EXTRACURRICOLARI?

Per i nuovi potenziali alunni: **una lezione di prova GRATUITA**

Quota di iscrizione annuale (che va interamente a finanziare le attività gratuite in orario curricolare e le dotazioni strumentali) **Euro 50** (l'iscrizione, valida un anno dalla data di sottoscrizione, consente ai possessori sconti su acquisto di strumenti, concerti, dischi, specificate sul sito)

Per la frequenza dei corsi di strumento è possibile scegliere, in accordo con il docente, fra **tre tipologie di lezione:**

moduli di 8 lezioni (rinnovabili):

- “modulo 30” (30 minuti individuali o 60 in coppia) Euro 128 (16 a lezione)
- “modulo 45” (45 minuti individuali) Euro 184 (23 a lezione)
- “modulo 60” (60 minuti individuali) Euro 248 (31 a lezione)

La prima lezione di prova è gratuita

Per le famiglie che lo richiedono (termine entro marzo 2024) è possibile far sostenere all'alunno a fine anno un **esame per la certificazione delle competenze** raggiunte, alla presenza di un commissario esterno proveniente da Liceo Musicale o Conservatorio.

LE QUOTE SONO DETRAIBILI COME SPESE DALLA DICHIARAZIONE DEI REDDITI?

Sì. In base alla circolare n.7/E del 4/4/17 dell'Agenzia delle Entrate, producendo le attestazioni dei bonifici e la dichiarazione della scuola che il progetto è inserito nel Piano dell'Offerta Formativa.

COME SI FA AD ISCRIVERSI AI CORSI?

Dopo avere verificato con la segreteria della Fondazione Musicaper i giorni di lezione e i docenti disponibili nel vostro Istituto, accedete a **partire dal 1 settembre** al sito della Fondazione Musicaper, www.fondazionemusicaper.it, cliccate su Musicascuola, oppure “accesso nuovi utenti”.

Seguendo le facili istruzioni riceverete il vostro **account musicascuola**, con il quale potrete sempre consultare (**anche da smartphone** scaricando l'apposita app.) il calendario lezioni, la situazione dei pagamenti, le valutazioni dell'alunno, ed esprimere a vostra volta una valutazione sul docente e sul servizio ricevuto.

Per **INFO** e **ASSISTENZA** scrivere a info@fondazionemusicaper.it) oppure chiamare **051 0517173** (lun-ven 10-13 /14.00-18.00).

MUSICASCUOLA: LA RICERCA DELLA QUALITA'

Se non c'è qualità non c'è musica e non c'è educazione. Per questo:

- I docenti sono **selezionati** attraverso prove pratiche di esecuzione e didattica, **aggiornati** annualmente per contratto, **valutati** dalla direzione e dagli utenti.
- Le **retribuzioni** dei docenti sono adeguate alla professionalità richiesta, e favoriscono la continuità didattica
- le attività Musicascuola sono **inserite nel piano dell'offerta formativa** della scuola e tendono ad integrarsi con la vita complessiva dell'istituto.
- le **metodologie didattiche** sono indirizzate a percorsi di apprendimento reali, seguendo i quali gli alunni, pur nell'ambito delle proprie attitudini, possono conseguire autonomia esecutiva, conoscenza del linguaggio musicale e del codice, consapevolezza della struttura e dei risvolti espressivi dei vari generi.
- per le famiglie che lo richiedono, come sopra indicato, è possibile **sostenere a fine anno un esame** per conseguire la **certificazione del livello raggiunto**.